

മൃദുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

Enjoying Neena

(Kerala Lesbian Story)

(Malayalam Translation of "Enjoying Neena" in KeralaErotica.net)

Mridula Menon

Translated by : Anonymous

This is not a one-to-one translation of the English version of "Enjoying Neena" by Mridula Menon. The Translator has added his own ideas to make this story more enjoyable.

Your comments & inspirations will definitely encourage this malayalam writer to write more. Please do not forget to comment about his work. The translator do not want his email ID to be published. All your comments about this story can be forwarded to keralaerotica@yahoo.com , we will forward it to the translator.

ഞാൻ മൃദുലാ മേനോൻ. വയസ്സു മുപ്പതായി കല്യാണം കഴിച്ചിട്ടില്ല. ജീവിക്കാൻ മറന്നു പോയ സ്ത്രീ ഒന്നുമല്ല. ഈ അടുക്കളപ്പണിയും ഭർത്താവിന്റെ കാമാവേശങ്ങൾക്കു കീഴിൽ മലർന്നു കിടക്കലും രാവിലെ ബാത് റൂമിൽ കയറുമ്പോൾ വെള്ളം ഒഴിക്കാൻ മറന്ന ഇണയുടെ അമേധ്യം ദർശിക്കുകയും തദ്വാരാ മുഡ് ഓഫ്ഫ് ആകുകയും ഒക്കെ ചെയ്യുക എന്നാൽ എന്റെ പ്രൊഫഷണൽ ജീവിതത്തെയാണു ബാധിക്കുക. അതിനാൽ ഞാൻ ഇപ്പോഴും ഒരു അവിവാഹിത ആയി കഴിയുന്നു.

ഞാൻ ബോർഡിങ്ങുകളിലും വനിതാ ഹോസ്റ്റലുകളിലും പിന്നെ വർക്കിങ് വിമൻ ഹോസ്റ്റലുകളിലും ആണു താമസിച്ചു വന്നത്. ഒടുവിൽ ഒരു പ്രസിദ്ധീകരണ സ്ഥാപനത്തിൽ ജോലി കിട്ടിയപ്പോൾ ഈ ഹോസ്റ്റൽ ജീവിതം അവസാനിപ്പിക്കാനും ഒരു കുടുംബത്തോടൊപ്പം ജീവിക്കാനും ആഗ്രഹിച്ചു.

Download more than 60 Erotic Malayalam stories & 12 Full Novels in Malayalam (All Hot & Spicy) from our site. To spice up more, Get a Sexy Malayalam Movie also with your subscription (Visit www.keralaerotica.net)

മൃദുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

ഞാൻ ജോലി ചെയ്യുന്ന സ്ഥാപനത്തിൽ ഇക്കാര്യം പറഞ്ഞു. എനിക്കു വർക്കിങ് വിമൻസു ഹോസ്റ്റലിൽ ആറു മണിക്കു മുൻ എത്തണമെന്നും അതിനാൽ അഞ്ചര ആകുമ്പോൾ ഓഫ്ഫീസ് വിടണമെന്നും വേറെ എവിടെയെങ്കിലും അക്കോമഡേഷൻ കിട്ടിയാൽ കുറച്ചു കൂടി വൈകി ഇരിക്കുമായിരുന്നു എന്നുമാണു ഞാൻ പറഞ്ഞത്. എന്റെ ബോസ്സ് അപ്പോൾ തന്നെ എന്നെ കുറെക്കൂടി ചുഷണം ചെയ്യാമെന്നു മനസ്സിൽ കണ്ടു, സഹായം ചെയ്തു തരുന്ന മാതിരി ഒരു പേയിങ് ഗസ്റ്റ് അക്കോമഡേഷൻ ഉണ്ടാക്കി തന്നു.

ഒരു ക്രിസ്ത്യൻ ഫാമിലിയോടൊപ്പമായിരുന്നു എന്റെ താമസം. ഫുഡ് സഹിതം മുറിക്കു ആയിരത്തി അഞ്ഞൂറു മാത്രം. അവിടെ ബീ എസ്റ്റിക്കു പഠിക്കുന്ന കായികതാരം കൂടിയായ നീനായും അവളുടെ അമ്മയും കൂടി താമസിക്കുകയായിരുന്നു. നീനയുടെ അപ്പൻ ദുബായിൽ ആണു. അമ്മ ഇടക്കിടെ ദുബായിൽ പോകും. അപ്പോൾ നീനക്കു ഒരു കുട്ടാകുമെന്നു കൂടി കരുതിയാണു എനിക്കു പേയിം ഗസ്റ്റ് അക്കോമഡേഷൻ അവിടെ തന്നത്. ഭക്ഷണം ഞാനും കയറി ഉണ്ടാക്കുമായിരുന്നു. ഒരു മാസം കൊണ്ടുതന്നെ ഞാൻ ആ കുടുംബത്തിലെ ഒരാളായി മാറി കഴിഞ്ഞു.

ഞാൻ എതാണ്ടു ആറു മണി കഴിഞ്ഞെ ഓഫ്ഫീസിൽ നിന്നിറങ്ങു. പ്രൂഫ് റീഡിങ് എന്നാൽ പിടിപ്പതു പണി ഉണ്ട്. ഡീ റീ പ്ലീ എടുത്തു തരുന്ന ഓരോ പേജും സശ്രദ്ധം വായിച്ചു തിരുത്തി വീണ്ടും അടിക്കുക. ഒരു തെറ്റുവന്നാൽ ശമ്പളത്തിൽ നിന്നും ഒരു രൂപ വീതം കുറയും. അതുമല്ല ക്വാളിറ്റി വർക്കിലെങ്കിൽ ജോലി തെറിക്കാൻ എളുപ്പമാണു. ചിലപ്പോൾ നീനാ എനിക്കു ലിഫ്റ്റു തരും. ഒരു ആക്ടിവ അവൾക്കു സ്വന്തമായി ഉണ്ട്. രാവിലെ അവൾ ജോഗിങ്ങിനു പോകും. ആറു മണിക്കു കുറെ ജ്യൂസും കഴിച്ചു ഓടാൻ പോകുന്ന അവൾ ജോഗിങ് കഴിഞ്ഞു തിരികെ വരുമ്പോൾ വിയർത്തു കുളിച്ചു ടീ ഷർട്ടാകെ വിയർപ്പിൽ കുതിർന്നു ബ്രാ ഭാഗം മാത്രം നന്നയാതെ ഇരിക്കും. കുതിരവാൽ പോലെ ആണു അവളുടെ ഹെയർ സ്റ്റയിൽ. ഓടുമ്പോൾ മുലകൾ

Download more than 60 Erotic Malayalam stories & 12 Full Novels in Malayalam (All Hot & Spicy) from our site. To spice up more, Get a Sexy Malayalam Movie also with your subscription (Visit www.keralaerotica.net)

മുദുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

കിടന്നാടാതിരിക്കാൻ നല്ല ടൈറൂ ബ്രാ ഇട്ടാണു അവൾ ഓടുന്നത്. എന്നാലും അവ കിടന്നു ടൈറൂൽ കുലുങ്ങുന്നതു കാണാൻ നല്ല ചേലാണു. അവളുടെ ആ മുലകൾ തുള്ളുന്നതു കാണാൻ കുറെ കിളവന്മാർ അവളോടൊപ്പം ജോഗ് ചെയ്യാറുണ്ട്. ഏഴര എട്ടാകുമ്പോൾ അവൾ തിരിച്ചെത്തും. അപ്പോഴേക്കും അമ്മ ഒരു വലിയ ഗ്ലാസ് തണുത്ത പാൽ ബോൺ വിറ്റു ചേർത്തു അവിടെ വെച്ചിരിക്കും. പിന്നെ അവൾ ഒരു ഊതിയാറ്റൽ ആണു. മുഖം ഒക്കെ തുടച്ചു അവൾ സ്പോർട്സ് ഷു ഊരും. സോക്സ് ഇല്ല. ആ ഷുകൾക്കു അതിനാൽ നല്ല നാറ്റം ആണു.

ഞാൻ ഹോസ്റ്റലിൽ താമസിച്ചു ജീവിച്ചതിനാൽ സ്വവർഗ്ഗ സംഭോഗം എന്ന ആ ദുശ്ശീലത്തിനു അടിമ ആയിപ്പോയിരുന്നു. ഞാൻ കളിച്ചിട്ടുള്ളതും കളി പഠിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളതുമായ പെണ്ണുങ്ങൾക്കു കണക്കില്ല. അതു കൊണ്ടു തന്നെ നല്ല പെൺകുട്ടികളെ കണ്ടാൽ എന്റെ കാലിന്റെ ഇടയിൽ നിന്നും ഒരു കിരുകിരപ്പു ആരംഭിക്കും. അതു പിന്നെ ഒരു ആവേശമായി മാറും. മെൻസസ് ദിനങ്ങൾ ഒഴിച്ചുള്ള മിക്കവാറും എല്ലാ ദിനങ്ങളിലും ഞാൻ സ്വയംഭോഗം ചെയ്യുകയും ചെയ്യും. കിടക്കുമ്പോൾ ഞാൻ ചുരിദാർ ആയിരിക്കും ധരിക്കുക. ലൈറു അണയുമ്പോൾ ഞാൻ അതിന്റെ ചരടുകൾ അയക്കും. പിന്നെ എന്റെ കയ്യു എന്റെ അരക്കെട്ടിലേക്കു നീങ്ങും. പിന്നെ ഞാൻ എന്റെ പരിപാടി ആരംഭിക്കും. നീനായെ ആദ്യം കണ്ടപ്പോൾ തന്നെ അവളോടു എനിക്കു പ്രേമം ആയി കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഈ സുന്ദരിയെ എങ്ങിനെയും കളിക്കുക എന്നതായിരുന്നു എന്റെ ലക്ഷ്യം. പക്ഷെ അവൾക്കു അതിൽ താൽപ്പര്യം ഉണ്ടോ എന്നറിയണം. അല്ലെങ്കിൽ എന്റെ താമസവും ജോലിയും തെറിക്കാൻ അതുമതിയാകും എന്നിരിക്കറിയാമായിരുന്നു. എന്റെ ബോസിന്റെ ഒരു ബന്ധു കൂടിയാണ് ഈ കുടുംബം.

നീന സോഫായിൽ ഇരുന്നു ഷു ഊരുമ്പോൾ ഞാൻ അവളെ ഒളികണ്ണിട്ടു നോക്കും. അവളുടെ ചന്തിയും ഒക്കെ വിയർത്തു ഇരിക്കും. ഷു ഊരുമ്പോൾ

Download more than 60 Erotic Malayalam stories & 12 Full Novels in Malayalam (All Hot & Spicy) from our site. To spice up more, Get a Sexy Malayalam Movie also with your subscription (Visit www.keralaerotica.net)

മുദുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

അവളുടെ ടീ ഷട്ടു ഉയർന്നു അവളുടെ ജട്ടി എനിക്കു കാണാം. മിക്കവാറും അവൾ ഒരു ചുവന്ന അല്ലെങ്കിൽ മഞ്ഞ ജട്ടി ആയിരിക്കും ഇതുക. ജട്ടിയുടെ വീ ആകതി അവളുടെ ചന്തി ഭാഗം വിറപ്പിന്റെ പാടുകൾ ഉള്ള ജോഗിങ് പാന്റിൽ അറിയാം. ആ വീ ഷേപ്പിന്റെ അരികു വരുന്ന ഭാഗം മുതൽ വീണ്ടും നനവു തുടങ്ങും. പതൊമ്പതോ ഇരുപതോ കാണും പ്രായം. ബ്രാക്കുളളിൽ ഞെരിഞ്ഞു കിടക്കുന്ന ആ ക്രിക്കറ്റു ബോൾ മുലകളെ ഞെരിക്കാൻ എനിക്കു അപ്പോൾ തോന്നും. അപ്പോൾ എന്റെ മുക്കിനിടയിൽ വിയർക്കും. എനിക്കു കാമം വരുന്നതിന്റെ അടയാളം അതാണെന്നു എന്റെ കൂടെ താമസിച്ചിരുന്ന ഏലിയാമ്മ ടീച്ചർ ഒരിക്കൽ എന്നോടു പറഞ്ഞു. ടീച്ചർ എന്റെ മേൽ ചുണ്ടുകളിൽ അമർത്തി ചുംബിക്കുമായിരുന്നു. എന്റെ ആ വിയർപ്പു മണികൾ നാവുകൊണ്ടു നക്കി എടുക്കുന്നത് അവരുടെ വിനോദം ആയിരുന്നു.

അങ്ങിനെ ഇരുന്നപ്പോൾ ഒരു ദിവസം എന്റെ ബോസ്സ് എന്നോടു ലാപ് ടോപ്പ് കമ്പ്യൂട്ടർ വീട്ടിൽ കൊണ്ടു പോയി ഉപയോഗിക്കാൻ തന്നു. രാത്രിയും എന്നെ വിടുകയില്ല. ഞാൻ അതുമായി മുറിയിൽ ഇരുന്നു അത്താഴം കഴിഞ്ഞാൽ പണി തുടങ്ങും. ചിലപ്പോൾ ബ്ലൂ സീ ഡികൾ ഇട്ടു കാണും. ഒരു സ്വയംഭോഗം ചെയ്തു കഴിഞ്ഞു ഞാൻ ലാപ് ടോപ്പണക്കാതെ തന്നെ കിടന്നു ഉറങ്ങും. എന്നാൽ മണി ഏഴര ആകുമ്പോൾ ഞാൻ ഉണർന്നിരിക്കും. കാരണം നീന വിയർത്തു കുളിച്ചു മുലയും കുലുക്കി വരുന്ന സമയം അതാണു. ഒരിക്കലും അതു മിസ് ചെയ്യാൻ എനിക്കു വയ്യ. അങ്ങിനെ ഒരു ദിവസം നീനയുടെ അമ്മ ഭർത്താവിനെ കാണാൻ ദുബായിക്കു പോയി. ഞാനും നീനയും ആ വീട്ടിൽ ഒററക്കായി. ഇതു തന്നെ നല്ല തക്കം ഞാൻ മനസ്സിൽ പധതികൾ ആവിഷകരിച്ചു.

ഞാൻ രാവിലെ ഉണർന്നു. അവൾക്കിഷ്ടപ്പെട്ട ബോൺ വിററ യും പലതരം ജ്യൂസുകളും തയ്യാറാക്കി വച്ചു. ആദ്യ ദിവസം അവൾക്കതു ഞാൻ നീട്ടിയപ്പോൾ അവൾ അതിശയിച്ചു പോയി. അവളുടെ മുഖം ഇമോഷണൽ ആയതു ഞാൻ മനസ്സിലാക്കി. പക്ഷെ ഞാൻ അതു ശ്രദ്ധിച്ചതായി നടിച്ചില്ല. സാധാരണ അവൾ

മുദുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

ഷു ഉഴി ടവലുമായി അവളുടെ മുറിയിൽ കയറി കതകു ചാരുനതാണു പതിവു. പേയിംഗ് ഗസ്റ്റായ ഞാൻ ആ മുറിയിൽ കയറേണ്ട ആവശ്യം വരാത്തതിനാൽ അതിനു ശേഷം അവൾ എന്തു ചെയ്യുന്നു എന്നു ഞാൻ കണ്ടിരുന്നില്ല. എന്നാൽ നീനയുടെ അമ്മ പോയതോടെ ഞാൻ അവളുടെ മുറിയിലേക്കു ജ്യൂസുമായി ചെല്ലാൻ തുടങ്ങി. ഫാൻ ഫുൾ സ്പീഡിൽ ഇട്ടു അവൾ അതിനു താഴെ കറങ്ങി നടക്കും. വിയർപ്പെല്ലാം ഉണങ്ങി ശരീരം തണുത്താലെ അവൾ കുളിക്കുകയുള്ളൂ. പതുക്കെ പതുക്കെ അവൾ ഇൻഹിബിഷൻ മറന്നു. ഞാൻ കട്ടിലിൽ ഇരിക്കാനും ആരംഭിച്ചു. കയ്യിൽ പത്രവുമായി ഞാൻ ഇരിക്കുമെങ്കിലും അവളുടെ സൗന്ദര്യം കാണൽ ആണെന്റെ പണി.

അന്നു രാവിലെ അവൾ ഉഴിയാറിയ ശേഷം എന്നെ ഇടം കണ്ണിട്ടു നോക്കി. ഞാൻ പത്രം വായിക്കുന്നതിൽ വ്യാപൃതയാണെന്നു കണ്ട അവൾ തന്റെ ടീ ഷർട്ടു ഉഴി. എനിക്കു പുറം തിരിഞ്ഞാണു അവൾ അതു ചെയ്തത്. അവൾ തിരിഞ്ഞ നേരം ഞാൻ പത്രം പേജു മറിച്ചു അവളുടെ മുഖത്തേക്കു നോക്കി യാദൃശ്ചികമായി പററിയപോലെ. അവൾ ഒന്നു ചമ്മി എങ്കിലും നയിററി എടുക്കാനായി തിരിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ മനപ്പുറം 'ഹോ എന്താ നീന ഇതു ' എന്നു ചോദിച്ചു.

അവൾ നയിററി എടുത്തു ചോദ്യരുപേണ എന്നെ നോക്കി.

'നീനാ ഇത്ര മുറുക്കി ആണോ ബ്രാ ഇടുന്നത് വല്ലാതെ ശ്വാസം മുട്ടില്ലേ ?'

'ഓഫ് അതോ എന്റെ ചേച്ചീ ഓടാൻ പോകുമ്പോൾ ഇതു മുറുക്കി ഇട്ടില്ലേൽ കിടന്നു ആടും പിന്നെ കിളവന്മാരെല്ലാം അവിടെ തന്നായിരിക്കും നോട്ടം അറിയാമോ?'

'ഓ ഉള്ളതോ എത്രാ നീനേടെ സൈസ്?'

'മുപ്പത്താറാ'

'മുപ്പത്താറോ കള്ളം മുപ്പത്തി നാലായിരിക്കും എനിക്കു മുപ്പത്താറാണല്ലോ'

മുദുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

‘അതേ മുറുക്കി ഇട്ടിരിക്കുന്ന കൊണ്ട് തോന്നുന്നതാ എനിക്കും മുപ്പത്തൊറാ ചേച്ചീ ‘ഉള്ളതോ കണ്ടാൽ തോന്നു കേല‘

ഇവിടെ ഞാൻ ഒരു സൈക്കോളജി നിങ്ങളോടു പറയാം. ഒരു പെണ്ണും മറെറൊരു പെണ്ണിനേക്കാൾ മുല കുറവാണെന്നു സമ്മതിക്കില്ല. അതുമല്ല മുല വലിപ്പം സമാനമായ പെണ്ണുങ്ങൾ തമ്മിലായിരിക്കും സൗഹൃദം കൂടുതൽ. അല്ലെങ്കിൽ എപ്പോഴും മുല വലിപ്പം കുറഞ്ഞവൾ കൂടിയവളോടു മനസ്സിൽ എങ്കിലും അസുയ വച്ചു പുലർത്തും. ഒരു പെണ്ണിനും സ്വന്തം മുലയുടെ വലിപ്പം കൂടുതൽ ആണെന്നു തോന്നുകില്ല. ചക്ക മുലച്ചിയും പേരക്ക മുലച്ചിയും ഒരുപോലെ ആഗ്രഹിക്കുന്നത് ആ മുലകൾ ഇതിലും വലുതായിരുന്നെങ്കിൽ എന്നാണു. ഈ സൈക്കോളജി അറിയാമായിരുന്ന ഞാൻ മനപ്പുറം ആണു ഈ സൈസ് പ്രശ്നം എടുത്തിട്ടത്. സ്വാഭാവികമായും നീനക്കു അതൊരു ചലഞ്ചായി തോന്നിക്കാണും എന്നെന്നിരിക്കറിയാമായിരുന്നു. എന്റെ ഉറഹം തെറിയില്ല എന്റെ നീനക്കുട്ടി നയിറി ഇടാതെ തന്റെ പിൻഭാഗത്തെ ബ്രായുടെ ക്ലിപ്പിൽ ത്രുപ്പിടിച്ചു അവൾ അതു ഹുക്കു തട്ടി ആ വവ്വാൽ പോലെയുള്ള ബ്രാ അവൾ ഉരരി എന്റെ മടിയിലേക്കിട്ടു. എന്നാൽ നയിറി മുനിൽ എടുത്തു പിടിച്ചു ആ മുലകൾ എനിക്കു കാണാൻ അനുവദിച്ചതുമില്ല.

ഞാൻ ഒരു കോരിത്തരിപ്പോടെ ആ ബ്രാ എടുത്തു. അതു മുഖം ചേർത്തു മണപ്പിക്കാൻ ആയിരുന്നു മനസ്സിൽ എങ്കിലും ഞാൻ അതിന്റെ ലേബൽ നോക്കി. സൈസ് മുപ്പത്തൊറാണെന്നു സംശയ നിവൃത്തി വരുത്തി. എന്നാൽ വിശ്വാസം വരാത്ത പോലെ ഞാൻ അവളെ നോക്കി ‘ഇപ്പോൾ മനസ്സിലായില്ലേ ‘ എന്നു പറഞ്ഞു. നീന നയിറിയുമായി ബാത് റൂമിലേക്കു നടന്നു. അപ്പോൾ ആ വശങ്ങളിലൂടെ തുളുമ്പുന്ന വെളുത്ത മുലകൾ ഞാൻ ഒരു നോക്കു കണ്ടു. വിശ്വാസമായിക്കൊള്ളട്ടെ എന്നു കരുതി ആയിരിക്കണം അവളും നയിറി ഇടാതെ ബാത് റൂമിൽ കയറിയത്. ബാത് റൂമിൽ വെള്ളം വീണ ശബ്ദം കേട്ടതോടെ ഞാൻ നീനയുടെ ബ്രാ എന്റെ മൂക്കിൽ ചേർത്തു. അതിനു വിയർപ്പിന്റെ രുക്ഷ ഗന്ധം മാത്രം ആയിരുന്നു. ചില പെണ്ണുങ്ങൾക്കു നല്ല ശരീര

മുദുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

ഗന്ധം കാണും. അവരുടെ ബ്രായും ജട്ടിയും കിടക്കുന്ന മുറിയിൽ കയറുമ്പോൾ തന്നെ ആ മണം അറിയാം. ഏലിയാമ്മ റീച്ചർ നാൽപ്പതു കാരി ആയിരുന്നിട്ടും അവരുടേ മാർവിടങ്ങൾക്കു ചെമ്പകപ്പുവിന്റെ മണം ആയിരുന്നു. എനിക്കു ചെവിപ്പീളയുടെ മണം ആണെന്നാണു അവർ ഒരിക്കൽ അക്കാര്യം അവരോടു അതു പറഞ്ഞപ്പോൾ എന്നോടു പറഞ്ഞത്. ഞാൻ ചമ്മി ചെവിപ്പീളയുടെ മണമോ? അതെന്തു മണം? അവരവരുടെ മണം ആർക്കറിയാം അല്ലേ ?

നീന പുറത്തു വരുന്ന വരെ ഞാൻ ആ വിയർത്ത പഴയ ബ്രാ മണത്തു. പിന്നെ അടുക്കളയിലേക്കു പോയി അപ്പം ഉണ്ടാക്കാൻ തുടങ്ങി. വെജിറ്റബിൾ കുറുമയും അപ്പവും നീനയുടെ വീക്നെസ്സായിരുന്നു എന്നു ഞാൻ നീനയുടെ അമ്മ വഴി അറിഞ്ഞിരുന്നു. റേബിളിൽ വിഭവങ്ങൾ കണ്ടപ്പോൾ അവൾ പുഞ്ചിരിച്ചു. പിന്നെ വെള്ളയപ്പം കറിയിൽ മുക്കി കഴിക്കാൻ തുടങ്ങി. നയിററിയും ഉണങ്ങിയ മുടിയ്മായി അവൾ അതു കഴിച്ചു. ഒരു തരി ആ ചുവന്ന ചുണ്ടിന്റെ വെളിയിൽ പററി ഇരുന്നു. അതു ചുണ്ടുകളാൽ കടിച്ചെടുക്കാൻ എനിക്കു തോന്നി എങ്കിലും ഞാൻ നിയന്ത്രിച്ചു. 'ഹോ മണി ഒമ്പതാകാറായി അയ്യോ എന്റെ പരിപാടി ഒന്നും ആയില്ല ഇന്നു ലേറു തന്നെ മാഡം ചീത്ത വിളിക്കും' ഞാൻ പറഞ്ഞു. ഡോണ്ട് വറി ചേച്ചീ ഞാൻ ലിഫ്റ്റു തരാം. അന്നു ഞാനും ചൂരിദാർ ആണിട്ടത്ത്. അവൾ ജീൻസും ബനിയനും ചൂരിദാർ ആകുമ്പോൾ കാലുകൾ വശങ്ങളിൽ ഇട്ടിരിക്കാം. അവൾ ബ്രെക്കു ചെയ്യുമ്പോൾ ഞാൻ മനപൂർ വാം എന്റെ മുലകൾ അവളുടെ മുതുകിൽ അമർത്തി. 'നീനെ ഒന്നു പതുക്കെ വിടു ' ഞാൻ പറഞ്ഞു. അതവളെ കൂടുതൽ വേഗത്തിൽ പറപ്പിക്കാൻ പ്രേരിപ്പിച്ചു. ഞാൻ അവളുടെ അരക്കെട്ടിൽ കയ്യു വലയം ചുറ്റി പിടിച്ചു. എന്തൊരു സ്നിഗ്ധമായ വയർ!! ഒരു ചെറിയ ഞൊറി മാത്രം ജീൻസിനു മുകളിൽ. വെരി ഫിറ്റ് നീന കുട്ടി. ജോലി സ്ഥലത്ത് എത്തിയതറിഞ്ഞില്ല. എന്നെ അവിടെ ഇറക്കി നീന കോളേജിലേക്കു പോയി.

അന്നു ഞാൻ വീട്ടിൽ വന്നപ്പോൾ നീന എത്തിയിരുന്നു. അവൾ ചായ ഉണ്ടാക്കി എനിക്കു നീട്ടി. അതൊരു ബോറൻ ചായ ആയിരുന്നിട്ടും ഞാൻ അതു ഉഗ്രൻ

മൃദുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

ചായ ആണെന്നു പ്രശംസിച്ചു. ഇവളൊക്കെ കെട്ടിക്കഴിഞ്ഞു അനുഭവിച്ചോളും എന്നു മനസ്സിൽ പറഞ്ഞു. അന്നു നീന കിടന്നു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ ഒരു ബ്ലൂ സീ ഡിയുമായി കതകിൽ മുട്ടി. എന്താ ചേച്ചീ ? അവൾ കതകു തുറന്നു.

‘മോളേ ഈ സീ ഡി ഒരു സിനിമയാ എന്റെ ലാപ് ടോപ്പിൽ റീഡു ചെയ്യുന്നില്ല. മോൾ ആ വീ സീ ഡീയിൽ ഒന്നു നോക്കുമോ. ഇനി ഒരു പക്ഷെ ഡേററ സീ ഡി ആണോ എന്നറിയാനാ പ്ലീസ് ‘ ഞാൻ പറഞ്ഞു.

‘ ഓ അതിനെന്താ ലേബൽ ഒന്നും ഇല്ലേ ഏതു പടമാ ?‘

‘ ആ എന്റെ കുട്ട്കാരി തന്നതാ മനസ്സിനക്കരെ ആണെന്നാ പറഞ്ഞത് ‘

‘ ഏ അതായിരിക്കില്ല എങ്കിൽ രണ്ടു സീ ഡീ വേണം. ഒരു പക്ഷെ ഇനി ഡീ വീ ഡി ആണോ എന്തോ ‘

അവൾ മുറിയിലെ വീ സീ ഡീ പ്ലെയറിൽ സീ ഡി ഇട്ടു ഇട്ട ഉടൻ പ്ലേ ബോയുടെ പരസ്യം ടീ വീയിൽ വന്നു. ഞാൻ അയ്യടാ ഭാവം കാണിച്ചു. ‘ഓ ഇതു ബ്ലൂ ആണു ചേച്ചി ചേച്ചീടെ കുട്ട്കാരി മനസ്സിനക്കരെ ഇതാണോ കണ്ടത് കൊള്ളാം പാർട്ടി! ‘

‘ അല്ല മോളേ ഇതാ ആ ഡേററാ എൻട്രി പയ്ൻസ് എന്നെ വെച്ചതായിരിക്കും. സീ ഡി മാറിക്കാണും ഇങ്ങു ഊരിയേരു സോറി‘ ഞാൻ പറഞ്ഞു

‘ ഓ ഡോൺറ്റ് വറി നമ്മക്കിതു കാണാം ചേച്ചി ഇരി ഇന്നു ഇവിടെ കിടന്നോ ‘ നീന പുഞ്ചിരിച്ചു ഹാവു രോഗി ഇശ്ചിതു തന്നെ വൈദ്യൻ കൽപ്പിക്കുന്നു

‘ അയ്യോ മോൾ ബ്ലൂ കാണുമോ അമ്മച്ചി അറിഞ്ഞാൽ എന്നെ കൊല്ലും ‘

‘ഹോ ഡോണ്ട് വറി പപ്പയും മമ്മയും ഇതു കാണും ഞാനും അവർ ഒളിച്ചു വച്ചിരിക്കുന്ന സീ ഡീ എടുത്തു കാണും ‘

‘ഉള്ളതോ ?‘

‘പിന്നെ എന്തോ വിചാരിച്ചു പെൺ പിള്ളാരു എല്ലാം കാണും എല്ലാവരും കമ്പ്യൂട്ടർ പ്രോജക്ട് ചെയ്യാൻ വീട്ടിൽ വാങ്ങിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട് സീ ഡീ ആൺ പിള്ളാർ കൊണ്ടു വരും ഇതു അത്ര പോരാ ചേച്ചിക്കു നല്ല ഡീ വീ ഡീ കാണണോ പപ്പ ദുബായിൽ നിന്നും കൊണ്ടു വന്നതാ ഒറിജിനൽ പ്രിന്റാ ക്ലാരിറി കാണണം അതിടട്ടേ‘

‘എന്നാ ഞാൻ എന്റെ പുതപ്പും ഒക്കെയായി വരാം ‘

മുദുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

‘ ഓ ഡോണ്ട് വരി നമ്മൾക്കിവിടെ കിടക്കാം നല്ല ഫോറിൻ പുതപ്പല്ലേ ഏ സീയും ഇടാം ‘

‘എന്നാൽ പിന്നെ ഇടു’ ഞാൻ പെട്ടെന്നു അടുക്കളയിലെ ലയിററണച്ചു കതകും പൂട്ടി എന്റെ മുറിയും അടച്ചു വന്നപ്പോൾ നീന ഡീ വീ ഡീ ഇട്ടിരുന്നു.

സിനിമ തുടങ്ങിയതു തന്നെ നീനയുടെ പ്രായമുള്ള ഒരു പെണ്ണു ഒരു നീഗ്രോയുടെ കുറുത്ത സാധനം കുത്തിയിരുന്നു ഉറവുനന്നതു മുതലാണു ഹോ മാറണം പിടിച്ചവന്റെ ഒക്കെ ഓരോ സാധനം പെണ്ണുങ്ങളെ കൊലവിളിക്കാനായി ഉണ്ടായവനാ ഇവനൊക്കെ ഞാൻ മനസ്സിൽ കരുതി ‘ നീന ഇതൊക്കെ കാണുമോ ‘പിന്നെ ഈ ബ്ലൂവിലെല്ലാം ഇതല്ലേ ഉള്ളു പെണ്ണുങ്ങൾ ഷേക്കു ഹാൻഡ് കൊടുത്തുകഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ അവരുടെ ഗദ എടുത്തു കഴിക്കൽ തന്നെ ‘ പപ്പ എപ്പോഴും ഇങ്ങിനുള്ളതേ എടുക്കൂ ‘ ഓ ഇങ്ങിനൊക്കെ മദാമ്മമാരെ ചെയ്യൂ ഇവിടെങ്ങും ആരും ചെയ്യില്ല ‘

അപ്പോഴേക്കും കാപ്പിരി ആ പെണ്ണിനെ കിടത്തി അവളുടെ ജട്ടിയും ഒക്കെ ഉറുകയായിരുന്നു.

‘നോക്കൂ ചേച്ചീ അവരുടെ ഒക്കെ ജട്ടി ഇടക്കെല്ലാം ഫ്രീല്ല അപ്പോൾ നല്ല കാററും കേറും ചൂട് എടുക്കത്തേ ഇല്ല പക്ഷെ ഇതു ഇവിടെ ഇട്ടാൽ പരുവമാകും പപ്പ എനിക്കു കൊണ്ടു തന്നതാ കുറെ പക്ഷെ ഒക്കെ ഇട്ടാൽ ഉടനെ എന്റെ അവിടെ ഒക്കെ ചുമന്നു തടിക്കും ആ മററീരിയൽ നമുക്കു പററില്ല നമ്മൾക്കു ഇവിടെതെ കോട്ടണേ പററു മമ്മി ആണേൽ കോട്ടൺ വച്ചു തുന്നിയ ഏപ്രൺ ആണു ഇടുന്നത് മമ്മീടെ സൈസിനു ജട്ടി ഒന്നും കിട്ടത്തില്ല ‘ നീന കുലുങ്ങി ചിരിച്ചു അതു ശരിയാ എനിക്കും തോന്നി നീനയുടെ അമ്മയുടെ ചന്തി ഒരു പോററി ഹോട്ടലിലെ ആട്ടുകല്ലിന്റെ അത്രയും വരും. മുലകൾ കുറവാണെന്ന കുറവ് തീർത്തിരിക്കുന്നത് അവിടെ ആണു.

മൃഗുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

കാപ്പിരി പെണ്ണിന്റെ സാമാനം പിളർത്തി നക്കൽ ആരംഭിച്ചിരുന്നു എനിക്കു കൂളിരു കോരി അതുപോലെ എന്റെ നീന കുട്ടീടെ കാലിന്റെ ഇടയിൽ കിടന്നു തേൻ കുടിക്കാൻ ഇന്നു കഴിയുമോ ആവോ ഞാൻ ആലോചിച്ചു

‘നോക്കൂ ചേച്ചീ ആ പെണ്ണിന്റെ ഹണീ പോട്ടിൽ ആ കാപ്പിരി നാക്കിടുന്നത് ‘ അപ്പോൾ കാപ്പിരി ആ പെണ്ണിന്റെ പുറിൽ കളി തുടങ്ങി ‘ എന്താ ചേച്ചിക്കു ഇഷ്ടപ്പെട്ടില്ലേ കാണുന്നില്ലല്ലോ ‘

‘ഓ എനിക്കു വയ്യാ ആ പെണ്ണിനെ കഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നതൊക്കെ കാണാൻ ‘

‘എങ്കിൽ ഞാൻ ഒരു സോഫ്റ്റ്കോർ ഇടാം ‘

‘എന്നാ ഇടു ‘

അതു തുടങ്ങിയപ്പോഴേ ഒരു വിമാനത്തിൽ യാത്ര ചെയ്യുന്ന മദാമ്മയുടെ സ്മരണകൾ ആണു മദാമ്മ തെരുവുകളിൽ കുറങ്ങി നടക്കുമ്പോൾ ഒരു മാസ്സെജിങ് പാർലർ കണ്ടെത്തുന്നു പിന്നെയായിരുന്നു സംഭവങ്ങളുടെ തുടക്കം മദാമ്മയെ ആ മസ്സാജ് പാർലറിലെ രണ്ടു സ്ത്രീകൾ ഒരു ടേബിളിലേക്കു നഗ്നയായി കിടത്തുന്നു പിന്നെ ഒരാൾ ഉച്ചിയിൽ നിന്നും താഴേക്കും മറ്റൊരാൾ പാദങ്ങളിൽ നിന്നും മുകളിലേക്കും മസ്സാജ് ചെയ്യുന്നു ഹോ അതു കണ്ടപ്പോഴേ എനിക്കു കാലിന്റെ ഇട ആകെ തരിക്കാൻ തുടങ്ങി ഇങ്ങിനെയുള്ള സിനിമകൾ ആണു കാണേണ്ടത് തുടക്കം മുതൽ എറോട്ടിക്

വലിയ ഉരുളൻ പില്ലോ എന്റെ അടുത്തേക്കു നീക്കി നീന എന്നോടു ചാരി ഇരുന്നു ‘കൊള്ളാമോ ചേച്ചീ ‘

‘ഉം ‘ സ്ക്രീനിൽ ആ രണ്ടു സ്ത്രീകൾ സ്വയം തുണി അഴിക്കുന്നു. എത്ര പതുക്കെ എത്ര താളത്തിൽ അവരുടെ മുലകൾ ദൃശ്യമായപ്പോൾ നീന എന്നോടു ഒന്നു ചാഞ്ഞിരുന്നു. ഞാൻ അറിയാതെ നീനയെ എന്റെ മടിയിലേക്കു കിടത്തി. എന്റെ കയ്യുകൾ അവളുടെ മാറത്തമർന്നു നീന ഒരു എതിർപ്പും പ്രകടിപ്പിച്ചില്ല. ഞാൻ എന്റെ കയ്യു നീനയുടെ ഖദർ പോലെയുള്ള കുപ്പായത്തിനു മുകളിൽ വച്ചു അതിനടിയിൽ അവൾ ബ്രാ ഇട്ടിരുന്നില്ല ആ മുലകളുടെ ഇളം ചൂടു കുപ്പായത്തിലൂടെ എന്റെ കയ്യുകളിലേക്കു പരന്നു. അറിയാതെ ഞാൻ നീനയുടെ മുലക്കണ്ണുകളിൽ തലോടി നീന ഒന്നു പിടഞ്ഞു. പിന്നെ ഒന്നു കുറുകി ഞാൻ

മൃദുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

അവളുടെ കുപ്പായത്തിന്റെ കുടുക്കുകൾ രണ്ടെണ്ണം അഴിച്ചു. ആ മുലകൾ എന്റെ കയ്യുകളിൽ അമർന്നു. സ്ക്രീനിൽ അപ്പോൾ മദാമ്മയുടെ മുലകൾ ആ രണ്ടു സ്ത്രീകളും അപ്പോൾ അതുപോലെ ഞെരിക്കുകയായിരുന്നു. മദാമ്മയുടെ ശരീരം മുഴുവൻ ഓയിൽ ഒഴിച്ചു ഇരുവരും മുലകൾ ഉപയോഗിച്ചു മദാമ്മയുടെ ശരീര ഭാഗങ്ങൾ മസ്സാജു ചെയ്യാൻ തുടങ്ങി. ഒരു നാൽപ്പത്താറു സൈസു വരുന്ന വലിയ മുലകൾ ആയിരുന്നു ഇരുവർക്കും ആ മുലകൾ മദാമ്മയുടെ തുടകളിലും മുലകളിലും സ്പോൺ കണക്കെ അമറുന്നു മദാമ്മ പുളയുന്നു എന്റെ കയ്യുകൾ നീനയുടെ മുലക്കണ്ണുകളെ ത്രിപ്പിടിച്ചു പിന്നെ ഞാൻ നീനയുടെ അടിവയറിലേക്കു എന്റെ ഒരു കയ്യിഴച്ചു അവളുടെ ബെല്ലി ബട്ടൺ കഴിഞ്ഞു ആ കയ്യു അവളുടെ അരകെട്ടിലെത്തി ആ മൃദു രോമ രാജികളുടെ തുടക്കം എന്റെ കയ്യുകളിൽ അനുഭവമായി പിന്നെ ഞാനും എന്റെ മുഖം അവളുടെ മുലകളിലേക്കു അടുപ്പിച്ചു നീന വീണ്ടും ഒന്നു കുറുകി പിന്നെ ഞങ്ങൾ സിനിമ ശ്രദ്ധിച്ചില്ല.

നീനേ നിന്റെ ഇതൊക്കെ അഴിക്കട്ടേടീ കള്ളീ ?’

‘എന്നെ എന്തോ വേണേലും ചെയ്യു ചേച്ചീ ‘

‘നിന്നെ ഒന്നു മുഴുവനെ കാണട്ടേടീ കള്ളീ’ ഞാൻ അവളുടെ കുപ്പായം അഴിച്ചു. അടിയിൽ ഒന്നും ഇല്ലായിരുന്നതിനാൽ അവളെ നഗ്നയാക്കുന്നതു ഞാൻ പ്രതീക്ഷിച്ചതിനെക്കാൾ എളുപ്പമായിരുന്നു. ചുരിദാർ ബോട്ടം ചരടുകൾ അയച്ചപ്പോൾ താഴെക്കു പോയി. ഞാൻ എന്റെ കാലുകൾ ഉപയോഗിച്ചു അതു താഴെക്കു ചവിട്ടി അഴിച്ചു. പെണ്ണിന്റെ അരയിൽ ഒരു അരഞ്ഞാണം ഉണ്ടായിരുന്നു. ചെറിയ ഒരു നേർത്ത ചെയിൻ. എന്തൊരു അവയവ ഭംഗി എന്തൊരു ലാളിത്യം എന്തൊരു ചുടു. അരയിൽ ഒരു ജട്ടി അവൾ ഇട്ടിരുന്നു അതു തൽക്കാലം കിടക്കട്ടെ എന്നു ഞാൻ കരുതി. ഞാൻ അവളുടെ തലയുടെ മീതെ എന്റെ മുഖം അവളുടെ ചുണ്ടുകൾ താടി തൊണ്ടുകുഴി മുലകളുടെ ഇടക്കുള്ള വിടവു ആ പരന്ന മൃദു വയർ പിന്നെ ആ കൊച്ചു പൊക്കിൾ ചുഴി പിന്നെ ആ നന്നുത്ത മഞ്ഞ ജട്ടി യൂഡി കൊളോൺ സ്പ്രേ ചെയ്ത അവളുടെ അരക്കെട്ട്,

മൃദുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

ഞാൻ ആ പണതിക്കൂടിൽ ഒരു വെറും ഉമ്മ മാത്രം നൽകി അവളുടെ ഇളം തുടകൾ അതിന്റെ അകവശം ഇവിടെ ഒക്കെ ചുംബന പുഷ്പങ്ങൾ അർപ്പിച്ചു. അവളുടെ ശരീരം ഒരു മലേറിയ രോഗിയെപ്പോലെ വിറച്ചു എന്തൊരു ചൂടായിരുന്നു അവൾക്കു. നീനയെ ഞാൻ കമഴ്ത്തി കിടത്തി പിന്നെ ഞാനും എന്റെ നയിററി തലയിലൂടെ ഊരി, ബ്രാ ഊരി, എന്റെ മുലകൾ വിജ്രഭിച്ചു നിൽക്കുകയായിരുന്നു. ഞാൻ എന്റെ മുലക്കണ്ണുകൾ സ്വയം തെരടി അവയെ നല്ല പുളിങ്കുരു പോലെ കടുപ്പിച്ചു. പിന്നെ ഞാൻ അവളുടെ മുതുകിലേക്കു ചേർന്നു കിടന്നു അവളുടെ കഴുത്തിൽ ഞാൻ ചുംബിച്ചു ആ മുന്തിരിക്കുലകൾ പോലെ കിടന്ന തലമുടിച്ചുരുളുകൾ അതിന്റെ ആ ഷാമ്പു മണം പൗഡർ വീണ ആ മുതുകു ആ യാദ്വീ മണം എന്റെ മുലകൾ ഒരു സ്പോഞ്ചു പോലെ ആ സുന്ദരിയുടെ വിശാലമായ മുതുകിൽ ഉരഞ്ഞു. എന്റെ പുളിങ്കുരു മുലക്കണ്ണുകൾ ഒരു എക്സ്പ്രസ് ഹൈവേ അവളുടെ മുതുകിലൂടെ സൃഷ്ടിച്ചു. ഒരു ബുൾഡോസർ പോലെ എന്റെ മുലക്കണ്ണുകൾ അവളുടെ മുതുകിൽ ആകെ അലകൾ ഇളക്കി. അവളുടെ കുഞ്ഞു രോമങ്ങളോക്കെ എഴുന്നേറു നിന്നു. ഞാൻ ഇടക്കു അവളെ ഓരോ കടിയും കടിച്ചു. അപ്പോഴൊക്കെ അവൾ കുളിരോടെ അവളുടെ ചന്തി പൊക്കി തന്നു.’ ആയില്ല മോളെ’ ഞാൻ താഴേക്കു പോയി. അവളുടെ മുതുകിലൂടെ എന്റെ മുഖം അവളുടെ ചന്തികളിലും ആ സ്വർണ്ണ അരഞ്ഞാണം പിന്നെ ആ കുന്നുകൾ പോലെ ഉയർന്ന മൃദു കുണ്ടി സോഫ്റ്റ് മഞ്ഞ ജട്ടി അൽപ്പം താഴേക്കുർത്തി ഞാൻ അവളുടെ ചന്തികളിൽ ചുംബിച്ചു. ഞാൻ ഒരു വശത്തേക്കിറങ്ങി എന്റെ ഒരു തുട അവളുടെ കുണ്ടി വിടവിൽ വച്ചു എന്റെ തുട അവളുടെ ചന്തി വിടവിൽ അമർന്നു പിന്നെ അവളുടെ ഗുദഭാഗം ഒക്കെ ഇട്ടു ഉരച്ചു.

‘ഹു ചേച്ചീ എന്റെ ജട്ടി ഉറു ചേച്ചീ’
 ‘കിടക്കട്ടെ മോളെ സമയം ആയില്ല ‘
 ‘ഇനി എപ്പോഴാ?’

മൃദുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

ഞാൻ കയ്യു അവളുടെ അടിയിലൂടെ തപ്പി എനിക്കു സന്തോഷമായി അവളുടെ മഞ്ഞ ജടിയുടെ മുൻ ഭാഗം ഒക്കെ നനഞ്ഞു കഴിഞ്ഞിരുന്നു ഞാൻ നീന്ത്യ തിരിച്ചു അവൾ എന്നെ നോക്കി കണ്ണുകൾ അടച്ചു കിടന്നു

‘നീനേ നിന്നെ ഞാൻ പണ്ണട്ടെ?’

‘ഓ ചേച്ചീ എന്നെ എന്തു വേണേലും ചെയ്യൂ എന്തൊരു സുഖം ‘

‘എന്റെ മുല കുടിക്കൂ മോളെ’

‘എന്തോ വേണേലും ചെയ്യാം ചേച്ചീ എന്റെ കഴപ്പൊന്നു തീർക്കൂ ‘

‘എടീ കഴപ്പീ നിനക്കു കമ്പിയായി അല്ലേ?’

‘ഓ മതി ചേച്ചീ പുന്നാരം എന്നെ പണ്ണൂ’

‘നിന്റെ ജട്ടി ഉൗരു’

‘വേണ്ട ചേച്ചി ഉൗരിയാൽ മതി ‘

‘അതെന്താടീ

‘ചേച്ചി എന്നെ നോക്കുമ്പോൾ എനിക്കു ഒരു ആൺ നോക്കുന്നപോല ചേച്ചി എന്നെ കല്യാണം കഴിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ എന്നു ഞാൻ ആലോചിച്ചിട്ടുണ്ട് അപ്പം ചേച്ചി തന്നെ ഉൗരു ‘

‘എടീ കള്ളീ അപ്പോൾ നിനക്കറിയാമായിരുന്നു’

‘എന്തോന്നു’

‘എനിക്കു നിന്നെ പണ്ണാൻ അഗ്രഹമുണ്ടെന്നു’

‘ഓ ഈ ചേച്ചീ നല്ല രസമാ ചേച്ചി ഈ പറയുന്ന കേൾക്കാൻ’

‘എന്താടീ’

‘ഈ പണ്ണുന്നു കളിക്കുന്നു എന്നൊക്കെ പറയുന്നത് നമ്മൾ പെണ്ണുങ്ങളല്ലേ ചേച്ചീ നമ്മൾ എടാ പോടാ എന്നു വിളിക്കുന്ന പോലാ ഈ പണ്ണലും കളിക്കലും ഒക്കെ തമ്മിൽ പറയുമ്പോൾ ‘

‘എന്താടീ പെണ്ണുങ്ങൾ തമ്മിൽ പണ്ണാൻ പറഞ്ഞില്ലേ?’

‘എന്തോന്നു വച്ചാ ചേച്ചീ’

മൃദുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

‘നിന്റെ കയ്യിങ്ങെടു’ ഞാൻ നീനയുടെ കയ്യു പിടിച്ചു എന്റെ അരക്കെട്ടിലെക്കു കൊണ്ടു പോയി എനിക്കു നല്ല ഒരു കന്തു ഉണ്ടായിരുന്നു ഒരു രണ്ടിഞ്ചു വരുന്ന ആ കന്തു ഇപ്പോൾ എന്റെ പുറിനു വെളിയിൽ ആണു നിന്നത്

‘ഈ ഇതെന്താ ചേച്ചീ ഒരു ചുണ്ണി പോലെ’

‘എന്തെ കന്താടീ ഇതും കൊണ്ടു ഞാൻ നിന്നെ പണ്ണും മോളെ’

‘എനിക്കില്ലല്ലോ ചേച്ചീ ഇങ്ങിനെ ഒരണ്ണം’

‘എനിക്കു പണ്ടെ ഉണ്ട് മോളെ’

‘എടീ കഴപ്പി എഴുന്നേൽക്കു നിന്റെ ജട്ടി ഊരട്ടെ’

‘കിടന്നു ഊരിയാൽ പോരേ’

‘കാണാട്ടെടീ നിന്റെ പൂർ ഒക്കെ ഒന്നു ചന്തത്തിൽ’

ഞാൻ നീനയെ കിടക്കയിൽ എഴുന്നേൽപ്പിച്ചു ജട്ടി വലിച്ചുരി പിന്നെ അവളുടെ സാമാനം നന്നായി നക്കാൻ തുടങ്ങി പിന്നെ അവളെ തള്ളി കിടക്കയിൽ ഇട്ടു ആ കാലുകൾ അകറ്റി ആ പുൽമേട്ടിൽ ഞാൻ ചുണ്ടു ചേർത്തു ‘ഹു ചേച്ചീ’

ഞാൻ ആ പുൽമേട്ടു രണ്ടായി കോതി വകഞ്ഞു അതിന്റെ നടുക്കുള്ള ചാലിൽ വിരലിട്ടു അവിടെ ഒരു ഡാം പൊട്ടി ഒഴുകിയ നനവുണ്ടായിരുന്നു ഞാൻ ഒരു ചെറുവിരൽ അതിലേക്കു കയറ്റി ഒരു തടസ്സവും ഇല്ലാതെ അതു അകത്തേക്കു പോയി ഒരു പാട യും തടഞ്ഞില്ല ‘നിന്റെ സീൽ ഒക്കെ പൊട്ടിയതാണോ മോളെ’

‘ഓ സ്പോർട്സു കാരികൾക്കു അതൊന്നും ഇല്ലെന്നറിയത്തില്ലേ ചേച്ചീ’

‘ആരാടീ ഇതൊക്കെ പൊട്ടിച്ചതു’

‘ഞാൻ തന്നാ ചേച്ചീ പണ്ടെ വിരൽ ഇട്ടു തുടങ്ങിയതാണു’

‘ എന്നാ ഇനി നക്കി സമയം കളയണ്ട’ ഞാൻ അവളുടെ അരക്കെട്ടിൽ എന്റെ അരക്കെട്ടു ചേർത്തു ശക്തിയിൽ ഇടിക്കാൻ തുടങ്ങി ഇടിയുടെ ശക്തിയിൽ അവൾ ഇങ്ങോട്ടും ചന്തിപൊക്കി തരാൻ തുടങ്ങി ഞാൻ എന്റെ കന്തു തപ്പി അവളുടെ ചെറിയ വിടവിലെക്കെ ചെറുകി വച്ചു.പിന്നെ ഞങ്ങൾ ഒരു W അക്ഷരമായി. എനിക്കു ശക്തിയിൽ ഇടിക്കുമ്പോൾ ആയിരുന്നു സുഖം കിട്ടിയിരുന്നത്. ചില പെണ്ണുങ്ങൾക്കതിൽ ഇഷ്ടമുണ്ടായിരുന്നില്ല പക്ഷെ നീന

മൃഗുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

അൽപ്പം വേദന ഒക്കെ ഇഷ്ടമുള്ള ആളായിരുന്നു. അവൾ എന്നോടു ചേർന്നു തുടകൾ ഇട്ടു ഉറക്കാനും പിന്നെ എന്റെ മുലകളിൽ പിടിച്ചു തടവാനും തുടങ്ങി അപ്പോൾ എനിക്കു കൂടുതൽ ആവേശമായി ഞങ്ങൾ പരസപരം പുണർന്നു ഉമ്മ വെച്ചു നല്ല ഒരു സുഖം അവളുടെ മുലകളും എന്റെ വലിപ്പം കൂടുതലുള്ള മുലകളും കൂടി ചേർന്നപ്പോൾ.

അൽപ്പനേരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ നീന എന്നോടു പറഞ്ഞു ‘ചേച്ചീ എനിക്കു വരാറായി പക്ഷെ വരുന്നില്ല എന്തു ചെയ്യും ‘ ‘നീനക്കുട്ടീ ഞാൻ നിന്റെ പുറം ഗുദോം കൂടി നക്കി തരാം മോളേ അപ്പോൾ നിനക്കു വരും ‘. അവൾ കേൾക്കാത്ത താമസം കാലുകൾ അകറ്റി നടു പൊന്തിച്ചു എനിക്കു നക്കാൻ പാകത്തിനു കവക്കൂടു പിളർത്തി തന്നു. പെണ്ണിന്റെ ഒരു ആവേശം എന്നെ അതിശയിപ്പിച്ചു. ഇങ്ങിനെ കളിക്കാൻ താൽപ്പര്യമുള്ള പെൺകുട്ടികളുടെ കളിക്കുമ്പോഴേ സുഖിക്കാൻ പററു. ഞാൻ അവളുടെ പുറിലേക്കു നാക്കു കുർപ്പിച്ചു തള്ളിക്കൊടുത്തു. അതിന്റെ അററം ഒരു ചെറിയ മഞ്ചാടിക്കുരുവിനെ തപ്പിപ്പിടിച്ചു. അപ്പോൾ അവൾ മുക്കാനും തുടങ്ങി. ഞാൻ ക്ലോക്ക് ചലിക്കുന്നപോലെ ആ മഞ്ചാടിക്കുരുവിനു ചുറ്റും നാക്കു കൊണ്ടു നക്കിയപ്പോൾ അവൾ സ്വർഗ്ഗം കണ്ടു. അവൾ എന്റെ തലയും മുതുകും ഒക്കെക്കൂടി പിടിച്ചു തന്നിലേക്കമർത്തി. അവളുടെ കണ്ണുകൾ ഇറുക്കി അടഞ്ഞിരുന്നു.

‘ഹു നല്ല സുഖം’ അവൾ പറഞ്ഞു

‘ഇപ്പോൾ വരുമെടീ കള്ളി’ ഞാൻ പറഞ്ഞു

പെട്ടെന്നു അവൾ ചന്തി താഴെയാക്കി എന്റെ തല തല്ലിമാറി.

ഞാൻ എന്തെന്ന രീതിയിൽ അവളെ നോക്കിയപ്പോൾ ആ കള്ളി പറഞ്ഞു ‘വന്നു ചേച്ചീ‘

ഞങ്ങൾ അൽപ്പനേരം അകന്നു കിടന്നു പിന്നെ നീന എന്നോടു ചേർന്നു വന്നു ‘ഇനി ചേച്ചിയെ ഞാൻ ചെയ്യട്ടെ ചേച്ചീ‘

മൃദുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

‘നിനക്കു ചെയ്തു പരിചയം ഉണ്ടോ മോളെ’

‘ചേച്ചി പഠിപ്പിക്കൂ’

‘എന്നാൽ ഒരു കാര്യം ചെയ്യാം ചേച്ചി നിന്റെ മുകളിൽ ഇരിക്കാം അപ്പോൾ എനിക്കു എന്റെ പൂർ നിന്നെക്കൊണ്ടു നക്കിക്കാൻ പറയും മാത്രമല്ല വിരലും ഇടാം എന്താ’

‘ചേച്ചി പറയുന്ന പോലെ’

ഞാൻ അവളുടെ നെഞ്ചിൽ കയറി ഇരുന്നു എന്റെ വെണ്ണ കുണ്ടികൾ അവളുടെ മുലകളിൽ തൊട്ടപ്പോൾ അവൾ ഇക്കിളിയിൽ ചിരിച്ചു ഞാൻ കയ്യുകൾ വശങ്ങളിൽ കുത്തി ബാലൻസു ചെയ്തു അപ്പോൾ അവൾ എന്റെ തേക്കുടിൽ നക്കാൻ തുടങ്ങി.

എനിക്കു അൽപ്പം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആവേശം വന്നു ഞാൻ അവളുടെ മുഖം ആകെ എന്റെ സാമനം വെച്ചു തേച്ചു. കാടി ചരുവം നക്കിയ പശുകുട്ടിയെപ്പോലെ ആയി അവളുടെ മുഖം. അങ്ങിനെ കുറെ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ എനിക്കും സുഖം കിട്ടി.

രാത്രി എപ്പോൾ ആണു ഞങ്ങൾ ഉറങ്ങിയതെന്നറിയില്ല. രാവിലെ ഞാൻ കണ്ണു തുറന്നപ്പോൾ നീന കുളിച്ചു സാരി ഒക്കെ ഉടുത്തു ചായയുമായി നിൽക്കുന്നു. ഒരു ഹിന്ദു പെണ്ണിനെ പോലെ !!

‘എന്താ ഇന്നു വിശേഷം ? ബർത്ത് ഡെയറാണോ ?’

‘ഒന്നുമല്ല ഇന്നലെ എന്റെ ആദ്യ രാത്രി ആയിരുന്നില്ലേ അതാ ‘

എനിക്കു സന്തോഷം സഹിച്ചില്ല. ഞാൻ അവളെ തള്ളി കിടക്കയിൽ ഇട്ടു കെട്ടിപ്പിടിച്ചു എന്നിട്ടു അവളുടെ കാതിൽ പറഞ്ഞു.

‘എന്റെ ചരക്കേ’

‘എന്റെ ചേട്ടാ’ അവൾ എന്നെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു.

ചായ കുടിക്കുമ്പോൾ ഞാൻ അവളെ തന്നെ നോക്കി അവൾ നാണിച്ചു നഖം കടിച്ചു നിന്നു. അവളുടെ സാരിയുടെ ഇടയിലൂടെ കാണുന്ന വെളുത്ത ഉദരവും അതിന്റെ നടക്കുള്ള പമ്പര ചുഴിയും ഞാൻ ആസ്വദിച്ചു.

മുദുലാ മേനോൻ

(കേരള ഇറോട്ടിക്കയിൽ വന്ന കഥയുടെ മലയാള രൂപാന്തരം)

ചായക്കപ്പു അവൾ തിരികെ വാങ്ങി കഴുകി വെച്ചു. ഞാൻ എഴുന്നേറ്റു മുരി നിവർന്നു പൂർണ്ണ നഗ്നയായി തന്നെ ഞാൻ ബാത് റൂമിലേക്കു പോയി. മൂത്രം ഒഴിക്കുമ്പോൾ നീന വന്നു ചോദിച്ചു ‘ നീന്നു പെടുകൊമോ ചേച്ചീ’

‘എന്തിനാടീ കഴുതേ’

‘അപ്പോഴേ ഒരു ആണാണെന്നു തോന്നു’

ഞാൻ സിഗററ്റു വലിക്കുന്നപോലെ എന്റെ പുസ്സി കുട്ടിപ്പിടിച്ചു മുളളാൻ തുടങ്ങി ആ ധാര ബാത് റൂമിന്റെ ചുവരിൽ പതിച്ചപ്പോൾ നീന പറഞ്ഞു ‘ഹോ അടി പൊളി ചേച്ചീ’

പിന്നെ നീനയുടെ അമ്മയുടെ വരുന്ന വരെ ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ചാണു ഉറങ്ങിയത്. നീനയുടെ കയ്യിൽ ഒരു ഡിൽഡോ ഉണ്ടായിരുന്നു. അതു ഉപയോഗിച്ചു ഞാൻ അവളെ പല തവണ പണ്ണി. നീനയുടെ അമ്മയുടെ ഒരു മാസം കഴിഞ്ഞാണു വന്നത്. പക്ഷെ ഞങ്ങളുടെ ബന്ധം അധികം നിന്നില്ല. എനിക്കു മെച്ചപ്പെട്ട ഒരു ജോലി കിട്ടിയതിനാൽ ഞാൻ ബോംബെക്കു പോയി.. നീനയുടെ വിവാഹം കഴിഞ്ഞു അവൾ ഭർത്താവുമായി എന്റെ ഫ്ളാറ്റിൽ വന്നിരുന്നു. ഇപ്പോൾ അവർ കാനഡയിലേക്കു പോയി. കുട്ടികളും ഉണ്ട് അവൾക്കിപ്പോൾ.

അവസാനിച്ചു.